



## REPERTORIO DELLE QUALIFICAZIONI PROFESSIONALI DELLA REGIONE CAMPANIA

<b>SETTORE ECONOMICO PROFESSIONALE<sup>1</sup></b>	
<b><u>SETTORE EDILIZIA</u></b>	
<b>Sequenza di processo</b>	Progettazione edile e gestione del cantiere
<b>Area di Attività</b>	ADA 1.4: Gestione del cantiere
<b>Qualificazione regionale</b>	Tecnico dell'ispezione e manutenzione degli edifici storici
<b>Referenziazioni</b>	Nomenclatura delle unità Professionali (NUP/CP ISTAT 2006): 3.1.2.5 Tecnici delle costruzioni civili ed assimilati Nomenclatura delle unità Professionali (NUP/CP ISTAT 2011): 3.1.2.5 Tecnici delle costruzioni civili ed assimilati
	Classificazione delle attività economiche (ATECO 2007/ISTAT): 41.20.00 Costruzione di edifici residenziali e non residenziali
<b>Livello EQF</b>	5
<b>Descrizione sintetica della qualificazione e delle attività</b>	Il Tecnico dell'ispezione e manutenzione di edifici storici è incaricato di riconoscere i dati relativi ai materiali costitutivi, alle tecniche di esecuzione e allo stato di conservazione degli edifici storici al fine di individuare ed eseguire interventi di conservazione e manutenzione per prevenire, limitare e/o rimuovere dall'edificio le cause di degrado e di dissesto delle superfici. Il Tecnico dell'ispezione e manutenzione degli edifici storici svolge la sua attività in costante collaborazione e sotto la supervisione dell'esperto di riferimento (ad esempio l'architetto) con cui condivide il linguaggio tecnico-operativo dei materiali costitutivi, delle tecniche di esecuzione e dello stato di conservazione degli edifici storici.

<sup>1</sup> Rif. Accordo Stato-Regioni del 27 luglio 2011



## STANDARD DELLE COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI CARATTERIZZANTI LA QUALIFICAZIONE

<b>COMPETENZA N. 1 – Titolo</b>	
Comunicare le attività svolte e i risultati ottenuti a seconda delle diverse categorie di interlocutori e destinatari	
<b>Risultato atteso</b>	
Applicazione di metodologie e tecniche	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• applicare metodologie di redazione di documenti;</li><li>• applicare tecniche informatiche, fotografiche e audiovisive;</li><li>• gestire rapporti e relazioni;</li><li>• utilizzare banche dati esistenti;</li><li>• utilizzare tecniche di comunicazione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• lingua straniera (b1-b2);</li><li>• strumenti informatici e multimediali per la comunicazione (ecdl advanced);</li><li>• strumenti informatici e multimediali per la comunicazione (ecdl advanced).</li></ul>

### Indicazioni per la valutazione delle competenze

<b>Titolo competenza e Risultato atteso</b>	<b>Oggetto di osservazione</b>	<b>Indicatori</b>
Comunicare le attività svolte e i risultati ottenuti a seconda delle diverse categorie di interlocutori e destinatari. Applicazione di metodologie e tecniche.	Le operazioni di comunicazione delle attività svolte e dei risultati ottenuti a seconda delle diverse categorie di interlocutori e destinatari.	Tecniche di produzione fotografica e digitalizzazione.



## STANDARD DELLE COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI CARATTERIZZANTI LA QUALIFICAZIONE

<b>COMPETENZA N. 2 - Titolo</b>	
Effettuare gli interventi di conservazione e manutenzione, relazionandosi con le altre figure impegnate nelle attività	
<b>Risultato atteso</b> Riconoscere e valutare condizioni di alterazione, degrado e/o dissesto	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• allestire e mantenere il cantiere;</li><li>• applicare tecniche specifiche di conservazione e manutenzione;</li><li>• effettuare ispezioni e controlli;</li><li>• effettuare le operazioni di chiusura del cantiere;</li><li>• utilizzare i dispositivi di sicurezza specifici del settore;</li><li>• utilizzare tecniche di arrampicata (discesa in corda doppia, etc.).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• materiali e tecniche edilizie;</li><li>• normativa sui beni culturali e paesaggistici e sulle attività culturali;</li><li>• normativa sulla sicurezza nei luoghi di lavoro;</li></ul>

### Indicazioni per la valutazione delle competenze

<b>Titolo competenza e Risultato atteso</b>	<b>Oggetto di osservazione</b>	<b>Indicatori</b>
Effettuare gli interventi di conservazione e manutenzione, relazionandosi con le altre figure impegnate nelle attività. Riconoscere e valutare condizioni di alterazione, degrado e/o dissesto.	Le operazioni di effettuazione di interventi per la conservazione e manutenzione, relazionate ad altre figure impegnate nelle attività.	Strumenti, interventi, attività e tecniche proprie della conservazione e manutenzione degli edifici.



## STANDARD DELLE COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI CARATTERIZZANTI LA QUALIFICAZIONE

<b>COMPETENZA N. 3 – Titolo</b>	
Realizzare attività di analisi delle caratteristiche strutturali e dello stato di degrado dell'edificio	
<b>Risultato atteso</b>	
Applicare procedure di valutazione delle condizioni di conservazione delle superfici	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• riconoscere e valutare condizioni di alterazione, degrado e/o dissesto;</li><li>• utilizzare tecniche di documentazione del lavoro;</li><li>• utilizzare tecniche di redazione di dossier grafici e fotografici;</li><li>• utilizzare tecniche di rilievo dei manufatti architettonici e del disegno (tradizionali e informatiche);</li><li>• utilizzare tecniche e metodologie del lavoro in acquipe.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• chimica;</li><li>• disegno fisica;</li><li>• storia della tecnologia edilizia;</li><li>• storia dell'architettura;</li><li>• strumenti, interventi, materiali, attività e tecniche proprie della conservazione e manutenzione degli edifici.</li></ul>

### Indicazioni per la valutazione delle competenze

<b>Titolo competenza e Risultato atteso</b>	<b>Oggetto di osservazione</b>	<b>Indicatori</b>
Realizzare attività di analisi delle caratteristiche strutturali e dello stato di degrado dell'edificio. Applicare procedure di valutazione delle condizioni di conservazione delle superfici.	Le operazioni di realizzazione di attività di analisi delle caratteristiche strutturali e dello stato di degrado dell'edificio.	Tecniche e strumentazione di riproduzione grafica e fotografica.